

TOLDOS DIGITALES

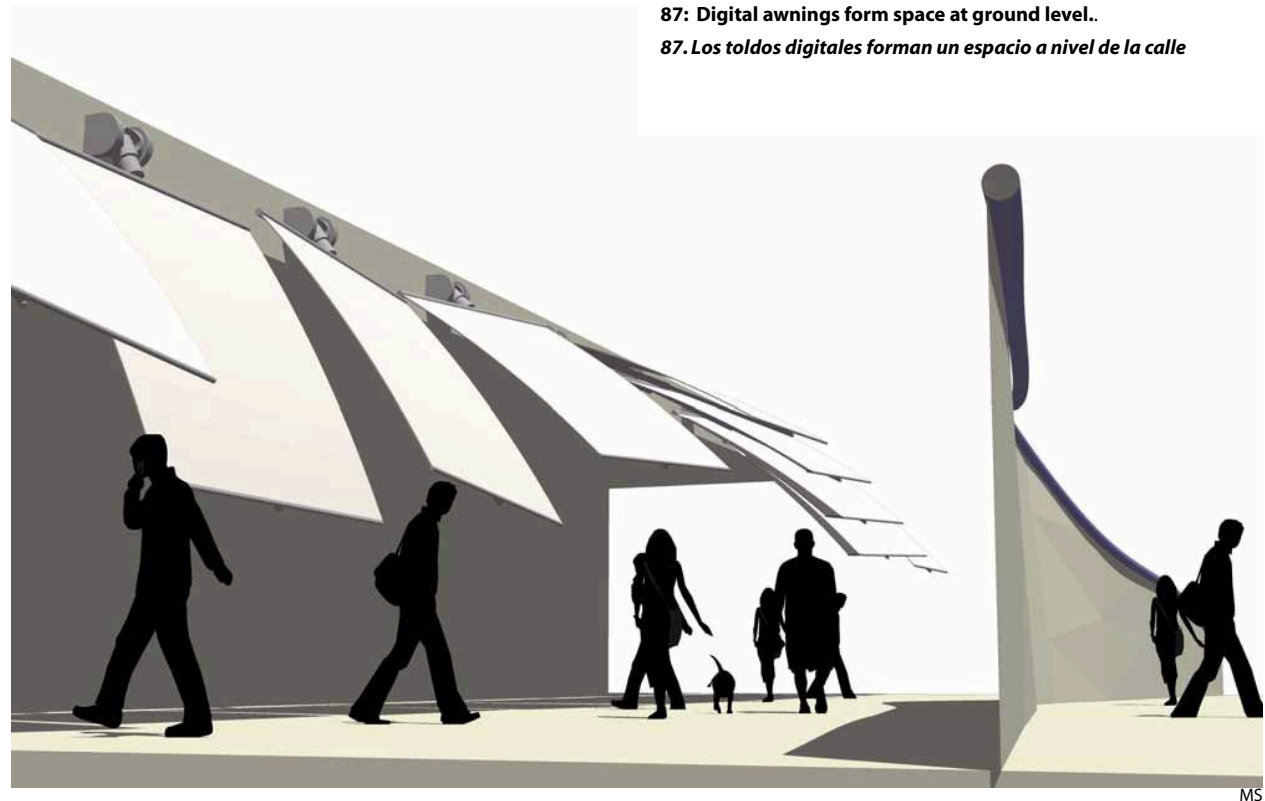
Los toldos digitales son pantallas de estructura móvil colocadas en los edificios colindantes con el espacio digital y el paseo del Portillo. Las pantallas tendrán un tamaño de 4x5 metros y estarán sostenidas mediante una estructura de metal formada por un tubo y dos vigas cruzadas. La estructura se fijará a las paredes por medio de una articulación capaz de rotar en dos direcciones, arriba y abajo, y a los lados (izquierda y derecha) mientras que el tubo podrá ser telescópico, permitiendo pantallas de diferentes tamaños. Los proyectores montados sobre doseles (o en la pantalla de agua) situados fuera del contorno del edificio, podrán proyectar imágenes sobre los toldos digitales. Se podrán ajustar también proyectores que encajen en los ángulos cambiantes de los toldos.

El movimiento de los toldos podrá ser controlado digitalmente mediante preprogramación o respondiendo al movimiento de las personas, a la hora del día o a la estación del año. Los toldos también podrán responder a órdenes enviadas desde aparatos móviles o teléfonos con SMS o con conexión Bluetooth. Las instalaciones de proyección y sonido a lo largo del paseo también serán controladas digitalmente de manera similar.

Dicha infraestructura digital podrá utilizarse para dar mayor realce al ambiente, mediante el despliegue de contenido abstracto, impresionista, provocador o integrador, o también relacionado con eventos puntuales de la ciudad o con la historia de Zaragoza.

El conjunto de toldos móviles permitirá también diferentes combinaciones de configuraciones espaciales que podrán servir como complemento a los usos de los edificios del Portillo y a diferentes actividades individuales y colectivas. Por ejemplo:

- > Los toldos pueden colocarse en posición paralela al suelo para proporcionar sombra a las personas que paseen.
- > Colocados en posición vertical y paralelos al borde del edificio, crearán una pantalla continua, superficie ideal para proyecciones que sean visibles desde el césped del Portillo. Esta configuración puede utilizarse



87: Digital awnings form space at ground level..

87. Los toldos digitales forman un espacio a nivel de la calle

MS

también para crear un cine al aire libre o como telón de fondo para grandes eventos y actuaciones.

- > Los toldos formando un espacio semicerrado con proyecciones en su interior pueden servir como medio de aprendizaje interactivo dirigido a niños y a estudiantes.
- > Colocados en posición perpendicular al suelo y al borde del edificio permiten proyecciones visibles para los paseantes. Por ejemplo, los toldos pueden

bajarse para ser utilizados como pantallas que sirvan como una extensión del espacio del museo. Si se colocan en posición paralela y diagonal a la dirección de las personas que caminen por el paseo, los toldos pueden mostrar cuadros, fotografías y animaciones relacionadas con las exposiciones del museo.

- > Dichos toldos en posición curva de forma que rodeen el balcón del café o restaurante situado en el segundo nivel, pueden ser utilizados por los propietarios como pantallas para fiestas y reuniones. Por ejemplo la

conectividad inalámbrica permitirá a los ciudadanos enviar fotos y mensajes en tiempo real desde la mesa de un café. Los clientes podrán jugar a juegos de preguntas y respuestas o cantar en el karaoke mientras envían sus reacciones y respuestas a las pantallas.

- > Los toldos, formando un ángulo, podrán servir como elemento de refugio. Por ejemplo en un mercado, pueden proporcionar sombra a los puestos, preservando de la lluvia y proyectando imágenes de gran tamaño en tiempo real de frutas, vegetales y otros productos. Se podrán emitir sonidos amplificados e imágenes del mercado a pantallas colocadas en otros lugares de Milla Digital, para así poder atraer a clientes.
- > Los toldos pueden servir para proporcionar espacio expositivo para organizaciones locales, ONGs y otros grupos. La infraestructura digital de la Milla puede ser fácilmente programada de modo que comunique mensajes a una gran audiencia, permitiendo de este modo a las diferentes organizaciones centrar toda sus energías en el contenido y en el mensaje, en tiempo y espacio real.

88: Digital awnings provide shade from above.

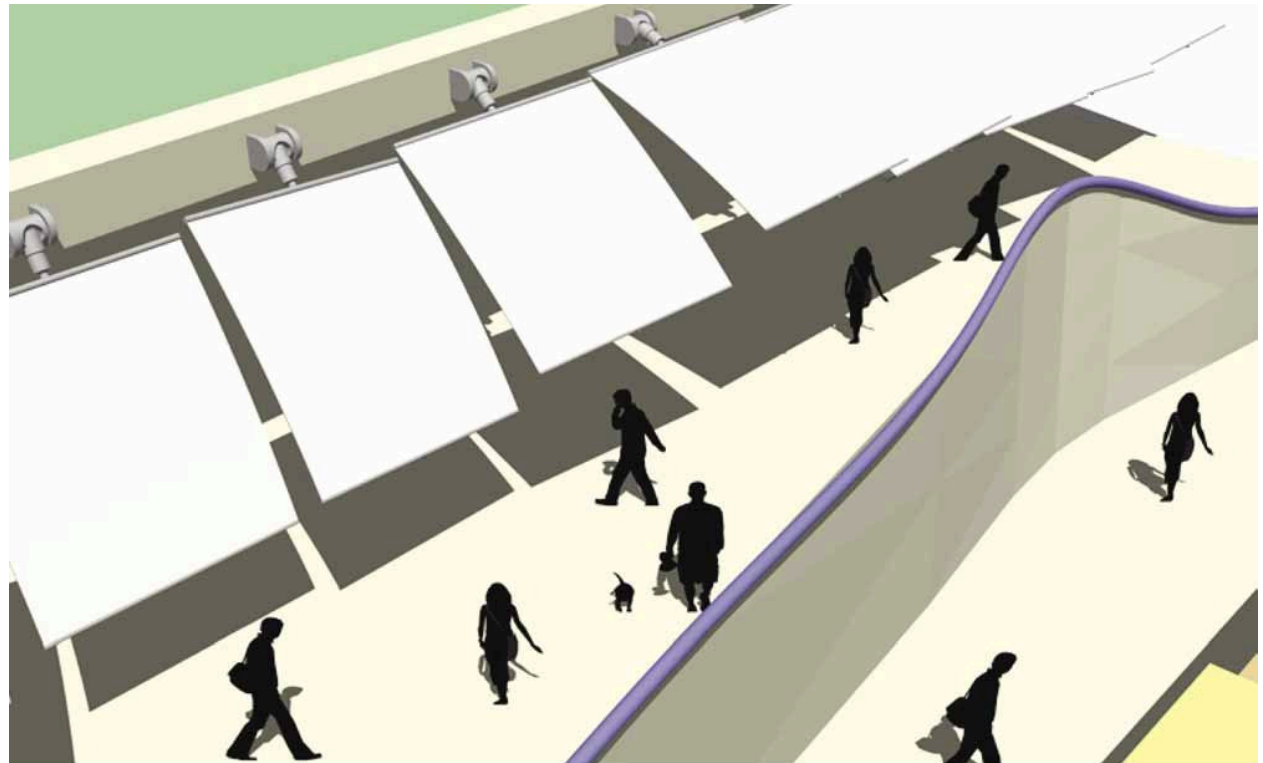
88. Los toldos digitales proporcionan sombra desde arriba

89: Awnings can be individually controlled or act as a group.

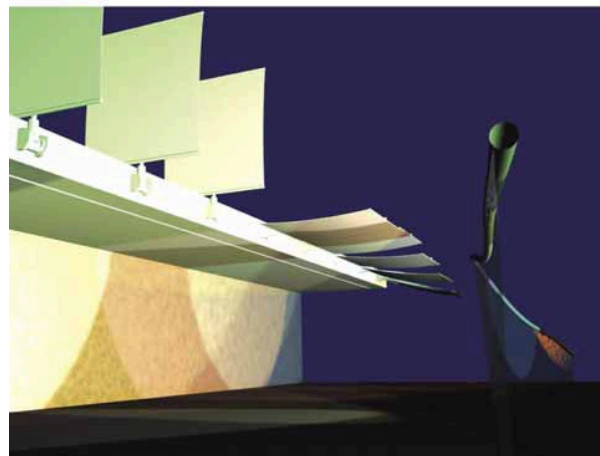
89. Los toldos pueden ser controlados individualmente o en conjunto

90: Content can be accessed from and respond to cell phones.

90. Desde el teléfono móvil se puede acceder a contenidos



MS



MS



MS